



# Musik - Standesamt



## INHALT

STANDESAMT  
DIE KLEINE STANDESAMTLICHE  
VERMÄHLUNG  
DIE GROBE STANDESAMTLICHE  
HOCHZEIT  
ERPROBTE MUSIKERGRUPPEN



Sollte das Brautpaar **keiner Glaubensgemeinschaft** angehören  
oder **einer der Partner geschieden** sein,  
aber dennoch darauf Wert legen,  
daß der **Ehebund in einer Kirche geschlossen** wird,  
so empfehle ich, sich mit der **altkatholischen Kirche** in Verbindung zu setzen, die sich als  
Verwalterin der Sakramente sieht  
und sich nicht anmaßt, über Schuld von Menschen zu urteilen.  
▶ <http://altkatholiken-stmk.at/82/Angebot/Ehesegnung.html>



## DAS STANDESAMT

Wer sich dafür entscheidet, **nicht in der Kirche, sondern ausschließlich auf dem Standesamt** zu heiraten, braucht auf eine **feierliche Zeremonie keinesfalls verzichten**:

Es hängt allerdings von der **Gestaltung** ab, ob sie später einmal sagen müssen: „Wir haben ja **nur standesamtlich** geheiratet!“ – Sie spüren sicherlich den bitteren Beigeschmack und der ist keinesfalls notwendig.

Die standesamtliche Vermählung kann einerseits mit **Musik** und andererseits mit **Lesungen** zelebriert werden, wie die kirchliche Trauung. Auch ein entsprechender **Blumenschmuck** verleiht einer standesamtlichen Hochzeit ein ebensolches Flair, wie einer kirchlichen Feier.

▶ „Agape“ in „A – Z“ auf  
<http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/Agape.pdf>

▶ „Musik Kirche“ in „A – Z“ auf  
<http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/MusikKirche.pdf>

▶ „Standesamt“ in „Wie das aussieht“  
[http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/Standesamt\\_A.pdf](http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/Standesamt_A.pdf)

Ein schönes **Beispiel**  
für eine **Lesung** auf dem Standesamt wäre:

**Friedrich Halm (1806-1871)**  
**Mein Herz, ich will dich fragen**

Mein Herz, ich will dich fragen, Was ist denn Liebe? Sag!  
„Zwei Seelen und ein Gedanke,  
Zwei Herzen und ein Schlag!“

Und sprich, woher kommt Liebe?  
„Sie kommt und sie ist da!“  
Und sprich, wie schwindet Liebe?  
„Die war's nicht, der's geschah!“

Und was ist reine Liebe?  
„Die ihrer selbst vergißt!“  
Und wann ist Lieb' am tiefsten?  
„Wenn sie am stillsten ist!“

Und wann ist Lieb' am reichsten?  
„Das ist sie, wenn sie gibt!“  
Und sprich: Wie redet Liebe? „Sie redet nicht, sie liebt!“

► Quelle: <http://www.gedichte-fuer-alle-faelle.de/liebesgedichte/index.php?fnr=362>

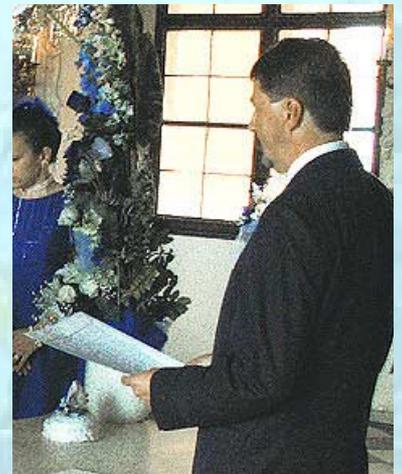
#### DIE LITERARISCHE HILFE

die für die **Abfassung persönlicher Gedichte und Essays für das Standesamt** vielleicht notwendig oder erwünscht ist, bietet Ihnen unser Literat und Pilot, Rene Steinkellner. Er fliegt mit Ihnen ganz real durch die Lüfte oder durch das Reich der Phantasie.

► „Links“ – Flug  
<http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/Links-081.pdf>  
[rene.steinkellner@literaturpunkt.at](mailto:rene.steinkellner@literaturpunkt.at)  
[www.literaturpunkt.at/html/der\\_autor.html](http://www.literaturpunkt.at/html/der_autor.html)

Auch auf dem Standesamt können **Zeremonien**, wie ein **festlicher musikalischer Ein- und Auszug**, die **Brautübergabe**, die **Verabschiedung des Bräutigams** und vieles mehr durchgeführt werden.

► „Brautmesse – Trauung 1 – 4“ in „A – Z“  
<http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/Brautmesse1.pdf>  
<http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/Brautmesse2.pdf>  
<http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/Brautmesse3.pdf>  
<http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/Brautmesse4.pdf>



Auch die Standesämter sind diesbezüglich – nach genauer vorangehender Besprechung – für all’ das offen.

Denken Sie daran, daß Sie sich ehestens – **frühestens 6 Monate** vor dem geplanten Termin (aber auch **nicht später!**) – beim Standesamt **anmelden** sollten!



## **DIE KLEINE STANDESAMTLICHE VERMÄHLUNG**

der eine kirchliche Trauung folgt, sollte auch **nicht ganz auf Musik verzichten!**  
Standesämter erlauben in der Regel, daß vom CD-Player **selbst ausgewählte Musikstücke** die Zeremonie begleiten.

Ich empfehle Ihnen dafür **5 Musikstücke**, die Ihnen auf CD (samt Sicherungs-CD, falls eine beschädigte CD keinen Ton wiedergibt) **zur Verfügung** stehen.

### **ZUM BEGINN**

#### **Fanfare**

#### **EINZUG DES BRÄUTIGAMS**

**Präludium** aus „Te Deum“, H 146  
Marc-Antoine Charpentier (1645 – 1704)

#### **EINZUG DER BRAUT**

**Freudig begrüßen wir die edle Halle**  
aus „Tannhäuser“, WWV 70  
Richard Wagner (1813 – 1883)

### **NACH DEM RINGWECHSEL**

**Dein ist mein ganzes Herz**  
aus „Das Land des Lächelns“  
Franz Lehár (1870 – 1948)  
*oder*

**Du Ring an meinem Finger**  
aus dem Liederzyklus „Frauenliebe und – leben op.42  
Robert Schumann (1810 – 1856)

### **AUSZUG**

#### **Polonaise**

aus „Eugen Onegin“, op. 24  
Peter I. Tschaikowsky (1840 – 1893)

**Standesamtliche Trauung**  
im Planetensaal des Schlosses Eggenberg, Graz

Bilder dazu in

► „Standesamt“ in „Wie das aussieht“ auf  
[http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/Standesamt\\_A.pdf](http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/Standesamt_A.pdf)

Sollten Sie weitere, hier nicht beantwortete Fragen haben:  
Rufen Sie mich einfach an oder senden Sie mir ein E-mail:  
**0043 / 0664 423 10 24** [ursula.koschar@aon.at](mailto:ursula.koschar@aon.at)  
im Betreff bitte angeben: Hochzeitsplanung



## DIE GROÙE STANDESAMTLICHE HOCHZEIT

Standesbeamte greifen gerne Vorschläge über **Lesungen** durch **Verwandte** und **Freunde** auf, die integriert in eine solche Trauung dieser ebensoviel Würde und Feierlichkeit verleihen, wie man sie gewöhnlich nur in der Kirche vermutet.

Vorschläge für derartige Lesungen mache ich gerne. **Theologische Texte**, die auch im Standesamt gelesen werden können, sind beispielsweise das „**Hohe Lied der Liebe**“.

▶ „**Brautmesse – Trauung 4**“ in „**A – Z**“ auf  
<http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/Brautmesse4.pdf>

Eine standesamtliche Zeremonie, die eine kirchliche Trauung ersetzt, wird natürlich **wesentlich mehr Musikstücke** benötigen.

### Vorschläge für weitere Musikstücke

▶ „**Agape**“ in „**A – Z**“ auf  
<http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/Agape.pdf>

▶ „**Musik Kirche**“ in „**A – Z**“ auf  
<http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/MusikKirche.pdf>

Da Musikwünsche sehr individuell sein können, **bespreche** ich gerne mit Ihnen **persönlich** die Gestaltung der standesamtlichen Trauung. Viele verschiedene **Anregungen und Vorschläge** liegen für Sie **bereit**.





## ERPROBTE MUSIKERGRUPPEN

**Wärmstens empfehlen** und auch für Sie buchen kann ich das **Trio Matrimonio musical** (Trompete, Sopran, Orgel / Klavier), die mit **größter Perfektion moderne und klassische Musik** spielen und Ihnen auf Wunsch eine **Demo-CD kostenlos** zusenden.

[www.matrimonio.at](http://www.matrimonio.at)

Christian Sauer 2540 Bad Vöslau, Rudolf Schöngasse 18

Telefon/ Fax: 02252/71 890

[christian.sauer@matrimonio.at](mailto:christian.sauer@matrimonio.at)

► „Musik Kirche“ in „A – Z“ auf

<http://www.perfekte-hochzeitsplanung.at/PDF/MusikKirche.pdf>

Wer auf **Oldies, Hits und Pop** schwört, dem sei „Austria Consort“ ans Herz gelegt, die Sie **nicht enttäuschen** werden! Auch diese Musiker kann ich für Sie buchen. Austria Consort spielen nach Wunsch in **verschiedenen Formationen** (Duo, Trio,...) vom klassischen Wiener Walzer und den Standardtänzen bis hin zu **bekannten Oldies** und **aktuellen Hits**. Auf Wunsch sendet Austria Consort Ihnen **kostenlos** eine **Demo-CD**.

[www.austriaconsort.at](http://www.austriaconsort.at)

Mag.Dieter Ribitsch Telefon: 0676/61 451 82,

[dribitsch@pze.at](mailto:dribitsch@pze.at)

